

未来へ響く美しい
ヴァイオリンの音色

名器ストラディヴァリウスによる

PROGRAM

エルガー
愛の挨拶

マスネ
タイスの瞑想曲

ドビュッシー
美しき夕暮れ

ヴィヴァルディ
四季より《秋》《冬》

クライスラー
前奏曲とアレグロ

サンサーンス
死の舞踏

ほか

*曲目は都合により変更される場合がございます。
あらかじめご了承ください。

寺下真理子 (ヴァイオリン)

Mariko Terashita, Violin

水野彰子 (ピアノ)


Akiko Mozuno, Piano

高野麗音 (ハープ)

Reine Takano, Harp

ほか

2023.9.24 日 14:00 開演 (13:30 開場) サントリーホールブルーローズ

全席自由 (税込) | 一般 ¥7,500 学生 ¥2,000 *未就学児入場不可  eplus.jp (WEB / アプリ / Fami ポート)

株式会社ブルーシート

Tel. 03-6275-1616

Mail. info@b-sheet.jp

HP. <https://b-sheet.jp>

お問い合わせ

主催：株式会社ステムセル研究所

協賛：住友生命保険相互会社、アイアル少額短期保険株式会社、ロシュ・ダイアグノスティックス株式会社、株式会社ジャパン・メディカル・カンパニー、ジルミナ株式会社、株式会社J・Grip マーケティング、株式会社ベレスタイル、Tycoon Executive Search 株式会社

後援：NPO 法人みなと子ども食堂

制作：株式会社ブルーシート

未来へ響く美しいヴァイオリンの音色

～名器ストラディヴァリウスによる～

Message

本公演は、コンサート活動を通してSDGsが提唱する持続可能な社会の実現を目的として開催いたします。出演者には人気実力ともに世代を代表するヴァイオリニストの寺下真理子氏をお招きし、格調高い音響を誇るサントリーホールブルーローズにて、アンサンブルのハーモニーに乗せて珠玉の演奏をご堪能いただけます。音楽は私たちが生きる地球に愛と平和を、人々の心に勇気と希望を、そして日々の生活に豊かさをもたらしてくれることでしょう。また今回、NPO法人みなと子ども食堂のお子さま方を無料でご招待し、本物の芸術に触れていただくことで、子どもたちの健やかな成長や豊かな情操を養うことにも寄与してまいります。皆様のご来場を心よりお待ちしております。

システムセル研究所

Profile

寺下真理子 Mariko Terashita | ヴァイオリン

和歌山市出身。5歳よりヴァイオリンを始める。東京藝術大学音楽学部卒業後渡欧しブリュッセル王立音楽院修士課程修了。宮崎国際音楽祭にて巨匠アイザック・スターン氏の薫陶を受け、五嶋みどり氏と記念コンサートにて共演を果たすなど幼少の頃より才能を発揮。第50回全日本学生音楽コンクール第2位。第2回東京音楽コンクール弦楽器部門第2位(ヴァイオリン最高位)となり注目を集める。2015年デビューアルバムとして「Ave Maria」(KING RECORDS)、2017年に「ROMANCE」(KING RECORDS)、2023年3月には「Dolce storia」(Sony Music Labels)をリリースし更なる評価が高まっている。近年ではクラシックリサイタルを活動の中心に置き、企業向けイベントへ出演の他、阿川佐和子、窪田等との朗読コンサート、和楽器奏者とのジョイントコンサート等を展開。加えて和歌山県の青少年を対象にした無料応募制コンサート「Home of spirits コンサート」を毎年開催し、地域の文化振興にも寄与する。大桑文化奨励賞、平成29年度和歌山市文化奨励賞、令和4年度和歌山県文化奨励賞を受賞。これまでに東京フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、九州交響楽団等、国内の主要オーケストラと共演。2021年12月には関西フィルハーモニー管弦楽団との初めてのコンチェルトリサイタルを大阪にて開催し成功を取めた。2023年3月まで和歌山放送にて冠ラジオ番組「恋するヴァイオリン」のプレゼンターを務めた。現在 Nippon violin より名器ストラディヴァリウスを貸与されている。日本のみならず海外でもリサイタルを中心に公演を重ね、人気女流ヴァイオリニストとして多方面へ活動の幅を広げている。



▲YouTube



▲Instagram



水野彰子 Shoko Mizuno | ピアノ

愛知県名古屋市出身。3歳よりピアノを始める。愛知県立明和高校音楽科、東京芸術大学ピアノ専攻卒業、同大学院修士課程室内楽研究分野を首席で修了。室内楽、声楽伴奏・合唱伴奏などのアンサンブルピアニストとして活動し、これまでに多くのオペラ歌手や弦楽器・管楽器奏者と共演している。新国立劇場音楽スタッフ、日本オペラ振興会会員、藤原歌劇団団員、シャローネシンガーズプロデューサー、SHALONE 株式会社代表。



高野麗音 Reine Takano | ハープ

東京芸術大学附属高校、東京芸術大学を経てパリ国立高等音楽院に審査員満場一致で合格、2010年同大学院修士課程を首席で修了。2008年パリ国際ハープコンクール最高位。景山真菜、木村茉莉、渡邊萬里、イザベル・モレッティの各氏に師事。広島交響楽団、群馬交響楽団、札幌交響楽団と共演。東京芸術大学、並びに札幌大谷大学非常勤講師。

Access

サントリーホール ブルーローズ

〒107-8403 東京都港区赤坂 1-13-1
tel.03-3505-1001

【電車でご来場の場合】

- 東京メトロ南北線 六本木一丁目駅 3番出口 改札より徒歩約5分
- 東京メトロ銀座線 溜池山王駅 13番出口 改札より徒歩約7分
- 東京メトロ南北線 溜池山王駅 13番出口 改札より徒歩約10分

【バスでご来場の場合】

- 渋谷駅前(東口)51番のりばより
都 01(T01) 新橋駅前行 赤坂アーケヒルズ前 下車 徒歩2-3分
都 01(T01) 赤坂アーケヒルズ行 終点下車
- 新橋駅前(汐留口・銀座口)4番のりばより
都 01(T01) 渋谷駅前行 赤坂アーケヒルズ前 下車 徒歩2-3分

